



BOOKERFLY

UMSETZUNGSKONGRESS

# ABLAUFPLAN



2024





BOOKERFLY  
UMSETZUNGSKONGRESS

# Programmablauf 2024

Freitag, 26. April 2024

## SNEAK PREVIEW 19:00 UHR

**„Fantastische Welten bauen und tolle Figuren dafür kreieren“**

Interview mit Spiegelbestsellerautorin Katja Brandis

Samstag, 27. April 2024

**THEMA:** DEINE VISION von deinem Buch – Buchidee finden und ausarbeiten

## VIDEOS:

**„Resiliente Held\*innenreise – Erfolgreich durchs Buchprojekt“**

mit Monika Lexa

**„Vom ersten Federstrich zum ersten Roman mit 17 Jahren“**

Interview mit Mika Bluhm

**„Noch einmal mit Gefühl – Liebesromane schreiben“**

Interview mit Bestsellerautorin Kerstin Lange

**„Buchvision – Eine Reise zur Seele deines Buches“**

Workshop mit Mei Wengel

**„Mit Neurowriting Klarheit für dein Buchprojekt gewinnen“**

Vorab Erklärung zum LIVE Workshop mit Ingrid Werner

**„Externes und internes Genre“**

mit Eva Maria Nielsen

**„Einführung in die Autorensoftware Dramaqueen und Vorstellung der neuen KI Funktionen, die dein Romanprojekt noch besser machen“**

mit Evi Goldbrunner von DRAMAQUEEN (Vorab Videos zum LIVE Workshop)





## LIVE EVENTS

- 09:00 Uhr** „**Einen Roman schreiben – unverzichtbare Grundlagen**“  
mit Andreas Schuster
- 11:00 Uhr** „**Von der Recherche zum „Erklär-Bär“**“  
mit Lea Korte
- 13:00 Uhr** „**Blockaden-Breaker: Schreibhemmungen und Prokrastination adé – Kreative Kicks für verstopfte Texter**“  
mit Mei Wengel
- 15:00 Uhr** „**Buchideen entfachen: Finde, was dich inspiriert**“  
mit Ilka Sommer
- 17:00 Uhr** „**Realisiere dein Projekt mit Crowdfunding**“  
mit Kathrin Reimer
- 19:00 Uhr** **WELCOME SURPRISE EVENT**  
mit dem BOOKERFLY-TEAM

Sonntag, 28. April 2024

**THEMA:** Von der Vision zum Projekt – plotten, planen und gestalten

**VIDEOS:** „**Schauplätze: Die unsichtbaren Charaktere in deinem Roman**“  
Workshop mit Anke Müller

„**Spannung in Serie – Packende Thrillerserien schreiben**“  
Interview mit Bestsellerautor Alexander Hartung

„**Mehr Erfolg durch Vernetzung und Vereinsarbeit**“  
Interview mit Mina Albich, Vorstandsmitglied der österreichischen  
Krimiautor\*innen





**„Auf Spurensuche: Eine Reise durch Recherche, Humor und Schreibroutinen“**

Interview mit Stefan Maiwald

**„Historische Sagas schreiben im Team“**

Interview mit Alex Conrad

**„Von Morden und Motiven – Über die Leidenschaft für das Schreiben von Krimis“**

Interview mit Monja Luz

**„Das Figurenschiff“**

mit Eva Maria Nielsen

## LIVE EVENTS

- 09:00 Uhr** | **„Lass Taten sprechen! Warum Gedanken und Gefühle allein kein spannendes Buch ergeben“**  
mit Juri Pavlovic
- 11:00 Uhr** | **„Finde die richtigen Erzählperspektiven“**  
mit Karin Schweiger
- 13:00 Uhr** | **„Eine Geschichte ist nur so stark wie ihre Figuren! - Charakterzeichnung von Protagonist, Antagonist und anderen Figuren und deren Beziehung zueinander“**  
mit Jennifer B. Wind
- 15:00 Uhr** | **„Ich brauche so lange für ein Buch – geht das nicht schneller?“**  
mit Annika Bühnemann
- 17:00 Uhr** | **„Schreib im Flow mit deinem neuen KI-Counterpart: Wie DramaQueen dein Romanprojekt mit smarten KI-Funktionen zum Fliegen bringt“**  
Vortrag und F&A mit Evi Goldbrunner von DramaQueen
- 19:00 Uhr** | **„Wenn einer eine Reise tut – Die Heldenreise deiner Figuren“**  
mit Eva Maria Nielsen





Montag, 29. April 2024

## LIVE EVENTS

- 09:00 Uhr** | **„KI für Autor\*innen, wie kann ich KI für mein Buchprojekt nutzen“**  
mit Janet Zentel und Juri Pavlovic
- 11:00 Uhr** | **„Fantasiegestalten und Tiere in deiner Geschichte“**  
Mitmachworkshop mit Ilka Sommer
- 13:00 Uhr** | **„Wenn ein Band nicht reicht, um deine Geschichte zu erzählen“**  
TALKRUNDE mit den Autor\*innen aus dem MAXIMUM Verlag und  
der Verlagsleiterin Petra Mattfeld
- 15:00 Uhr** | **„Das unschlagbare Trio – Titel – Cover – Klappentext“**  
Workshop mit Greta Schneider
- 17:00 Uhr** | **„Keine Angst vor dem Lektorat!“**  
Talk mit Lektorin und Autorin Ute Köhler
- 19:00 Uhr** | **„Die lange Nacht der Geschichten“ – Der Kongressleseabend**  
mit Arne Dessaul, Kerstin Lange, Sandy Mercier, Ingrid Werner, A. D. Wilk,  
Karin Schweiger, Lotte Wöss, Mika Bluhm, Kerstin Lange, Ute Köhler,  
Carmen Mayer, Eva Maria Nielsen, Matthias Ernst, Anna Konradi,  
Anna Kupka, Jane Hell, Annika Bühnemann, Franz Preitler, Robert Preis,  
Liz Rosen, u. v. m. ...
- Moderation: Jennifer B. Wind





Dienstag, 30. April 2024

**THEMA:** Dein Werkzeugkoffer – Schreibhandwerk lernen

## VIDEOS

**„Vom ersten selbstverlegten Buch bis zur erfolgreichsten Krimiautorin Deutschlands“**

Interview mit Nele Neuhaus

**„Szenisch schreiben“**

mit Eva Maria Nielsen

**„Auf der Jagd nach Füllwörtern: Texte entrümpeln“**

mit Ilka Sommer

**„Der Einstieg zählt: Wie du deine Lesenden von der ersten Zeile an fesselst“**

mit Eva Maria Nielsen

**„Wie dein Buch zum Pageturner wird: der richtige Spannungsbogen“**

mit Sandra Andrés von Autorenträume

**„Preisverdächtig schreiben - Hinter den Kulissen des Skoutz Awards“**

Interview mit Heike Stalinski

**„Man darf den jungen Leser\*innen durchaus mehr zumuten – Für Jugendliche und junge Erwachsene schreiben“**

Interview mit Bestsellerautor Colin Hadler

## LIVE EVENTS

**09:00 Uhr** | **„Szenen, die lebendig werden: Charaktere, Konflikte und Atmosphäre“**  
mit Eva Maria Nielsen

**11:00 Uhr** | **„Sag das doch gleich! Dialoge in der Belletristik“**  
mit Bettina Scharp

**13:00 Uhr** | **„Deine Stimme als Autor\*in - Fühlen, sprechen, bewegen, schreiben“**  
mit Jana Schmidt und Janet Zentel



- 15:00 Uhr** „**Mit Neurowriting besser schreiben**“  
Mitmachworkshop mit Ingrid Werner
- 17:00 Uhr** „**Warum du dir keine Cliffhanger ausdenken solltest**“  
mit A.D. Wilk
- 19:00 Uhr** „**Beschreibe es nicht und sage es nicht, sondern zeige es! – Show dont tell, Subtext und mehr aus der Trickkiste für bessere Texte**“  
mit Jennifer B. Wind

Mittwoch, 01. Mai 2024

## PAUSENTAG

Donnerstag, 02. Mai 2024

**THEMA:** Autor werden und sein – Veröffentlichung, Marketing und Co.



## VIDEOS:

„**Podcast für Autorinnen und Autoren**“  
mit der Cinnamon Society

„**Veröffentlichung und Social-Media-Strategien für Erstautor\*innen**“  
mit Anna Ott (tolino media) und Autor Panagiotis Marinoglou

„**Welche Inhalte braucht eine Webseite für Autorinnen und Autoren?**“  
mit April Wynter

„**Wie kommt mein Buch ins Regal? Die perfekte Zusammenarbeit mit einer Buchhandlung**“  
Interview mit Buchhändler Stefan Stöhr von Stöhrs Lesefutter

„**Unterschiedliche Wege der Veröffentlichung für Spannungsautoren**“  
Interview mit Hybridautor Arne Dessaul



**„Kinderbuch im Fokus: Die Herausforderungen auf dem Kinder- und Jugendbuchmarkt“**

Interview mit Angelika Hesse

**„Hörbücher für Selfpublisher – Dein Weg für mehr Sichtbarkeit“**

mit Monika Drummer von Saga Storify

**„Marketing für dein Buch auf Instagram“**

mit Johanna Hegermann und Janet Zentel



**„Kolleg\*innen fördern Kolleg\*innen mithilfe Bloggern und des Buchhandels“**

Interview mit Franz Preitler

**„Canva für Autoren – Das Wow in deinem Schreiballtag!“**

mit Janet Zentel

**„Warum du E-Book Autorin werden solltest – Die Vorteile einer digitalen Veröffentlichung im Unterhaltungsspektrum“**

mit digital publishers

## LIVE EVENTS

- |                  |   |
|------------------|---|
| <b>09:00 Uhr</b> | <b>„Hauptberuflich arbeiten als Selfpublisherin“</b><br>mit Janet Zentel und Sandy Mercier  |
| <b>10:00 Uhr</b> | <b>„Die Roadmap zum Erfolg: 10 unverzichtbare Schritte für deine Buchveröffentlichung“</b><br>mit NOVA MD   |
| <b>11:30 Uhr</b> | <b>„Storytelling – so schürst du Kaufinteresse, ohne selbst viel zu sagen“</b><br>mit Sandy Mercier   |
| <b>13:00 Uhr</b> | <b>„Warum du E-Book Autor*in werden solltest“</b><br>Vortrag und Talk mit dem Verlag Digital Publishers,<br>Autorin Lotte Wöss und Agentin Anna Mechler |





- 15:00 Uhr** **„Nutze deine Daily Diamonds, mache Social Media zu deinem Freund und baue deine authentische Personenmarke auf“**  
mit Mirjam Saeger
- 17:00 Uhr** **„Der Weg zur eigenen Buchveröffentlichung – dein Buch im Selfpublishing“**  
mit Thorsten Simon von BoD
- 19:00 Uhr** **LinkedIn für deine Sichtbarkeit: warum du als Autor\*in LinkedIn unbedingt nutzen solltest**  
mit Roger Basler de Roca und Janet Zentel

Freitag, 03. Mai 2024

- VIDEOS:** **„Feiern von Fehlern oder: Scheitern ist eine Kunst“**  
Interview mit Melanie Amelie Opalka
- „Keine Schubladen – Erfolgreich Schreiben in verschiedenen Genres“**  
Interview mit Bestsellerautor Robert Preis
- „Mit Liebesromanen durchstarten und erfolgreich bleiben“**  
Interview mit Bestsellerautorin Michelle Schrenk
- „Buchverkäufe meistern: Strategien für Autoren auf Events und Messen“**  
Interview mit Steffi Biber Geske
- „Wer liest mein Buch? – So findest du deine Leser\*innen“**  
mit Johanna Hegermann vom Zeilenschlinger Podcast



**„Zeitreise mit Worten: Tipps und Ideen für Autoren und Autorinnen historischer Romane“**

Interview mit Carmen Meyer

**„Der Bookerfly Buchclub – Von Bestsellerautor\*innen lernen“**

Ein Blick hinter die Kulissen mit Eva Maria Nielsen

**„Kreativ = chaotisch? Muss nicht! Hier gibt es Tipps für ein gutes Zeit- und Motivations-Management“**

mit Kathrin Reimer

## LIVE EVENTS

- 09:00 Uhr** „Dein Buchplot mit KI in 30 Minuten“  
Workshop mit Janet Zentel und Manuela Hennig
- 11:00 Uhr** „Jeder Tag hat 24 Stunden – Mach das Beste draus!“  
Zeitmanagement mit Jennifer B. Wind
- 13:00 Uhr** „Verborgene Schätze heben – Freewriting Session“  
mit Barbara Drucker
- 15:00 Uhr** „Kurzgeschichten-Challenge“  
mit Ilka Sommer
- 17:00 Uhr** „Als Scanner-Persönlichkeit oder Erwachsener mit ADHS/ADS ins Schreiben kommen und das Buch zu Ende schreiben“  
mit Franz Grieser
- 19:00 Uhr** **ABSCHLUSSVERANSTALTUNG**  
mit allen Coaches und den Überraschungsgästen

